主催:今様音楽企画

2026年度音楽祭テーマ
「Music and Crafts」

第4回美山音楽祭

出演者&ボランティア大募集!

美山の美しい自然に囲まれた非日常空間で
あなたも演奏してみませんか？

開催期間
2026 9/18(17)金 ~ 22(23)火祝

※17日(木)は小学校公演のため関係者のみに開放した半クローズドの公演、
23日(水祝)は「第43回全国都市緑化フェア in京都丹波」にて当団及び美山小学校の児童が発表予定です。今様音楽企画は当該イベントのサブライヤーとなっております。詳細はお問い合わせくださいませ。

美山音楽祭とは

日本の原風景と名高い京都府南丹市美山町各所で、演奏会やワークショップなど音楽に関するイベントを数日間にわたり実施する全公演無料の音楽祭です。

昨年の第3回美山音楽祭は4日間にわたり開催、
美山全5地域のカフェ、お寺、廃校、重要文化財の古民家などで約 30ヶ所 40公演 を実施し、のべ1800人超のお客様にお越しいただけました!

南丹市立美山小学校全面協力のもと作り上げた「美山音楽祭テーマソング　−ともに−」は、小学校の児童からメロディ、歌詞、タイトルを募集しました。
とても嬉しいことに、音楽祭終了後も地域中で愛唱されているそうです。音楽祭詳細は下記QRコードより「美山音楽祭特設webサイト」をご覧ください!

京都丹波 みどりの里まつり

今様音楽企画は
「第43回全国都市緑化フェア in京都丹波」
のサブライヤーです。
当該イベントを応援しております。

お問い合わせ
Mail : miyama@imayo-music.jp
: k.kawai@daion.ac.jp（川合清裕）
TEL : 075-275-7570（リコラボ）

応募フォーム

美山音楽祭 特設webサイト

賛助情報（2026年4月時点）他多数申請中！

【助成】
公益財団法人　戸部眞紀財団

令和8年度
京都府文化力チャレンジ補助金(予定)

【協賛】
(株)おやつカンパニー
(株)0tovie
(同)リコラボ

【特別協力】
南丹市立美山小学校
滋賀県立大学生活デザイン学科
佐々木研究室

【後援】
南丹市
南丹市教育委員会

-各振興会-
知井振興会
平屋振興会
宮島振興会
鶴ケ岡振興会

(以下50音順)
(一社)あゆみ会
大阪音楽大学
大阪音楽大学同窓会《幸楽会》
関西現代音楽交流協会

【協力】
田歌舎　　Utsumi Music Lab
和風中華　佐分利　アリス音楽教室

【会場協力(50音順)】
(重文)石田家住宅
旧知井小学校
旧平屋小学校
シマカフェ
西田壬山道場
NIPPONIA　美山鶴ヶ岡　山の郷
花ふらり
福寿庵
ぷっぷく堂
京菓　美山店
美山おもしろ農民倶楽部
美山珈琲
みやま堂
美山ドッグラン＆カフェTHYME
ゆるり

募集要項

昨年の第3回音楽祭ではのべ1800人を超えるお客様にお越しいただき、どの会場も大盛況でした。
また当音楽祭は全公演無料を掲げており、音楽によるアウトリーチの側面も備えています。
人前での演奏機会が欲しい方、芸術×地域活性に関心がある方、ぜひとも一緒に音楽祭をつくりあげてみませんか。

募集 A（アンデパンダン募集）

ご応募はチラシ表面QRコードから

アンデパンダンとはジャンルも技術も問わず、誰もが自由に表現できるスタイル。音楽を通じて人々とふれあうことを最大の目的とします。
持ち時間は20分（設営・撤収時間を含む）。1曲からの参加も大歓迎！　以下の会場から任意の枠をお選びくださいませ！

※やむを得ず演奏会場、演奏枠の変更をご相談させていただく場合がございます。

募集日&募集枠時間割

	（全日共通です）
9/19（土）	①13:00-13:20 ②13:20-13:40 ③13:40-14:00 ④14:00-14:20 ⑤14:20-14:40 -休憩- ⑥15:00-15:20 ⑦15:20-15:40 ⑧15:40-16:00 ⑨16:00-16:20 ⑩16:20-16:40
9/20（日）	
9/21（月祝）	

アンデパンダン候補会場

・旧平屋小学校
・旧知井小学校
・ビジターセンター
・美山林業者等健康管理センター

参加費　1枠3,000円＋お一人につき2,000円
ex）ソロでエントリーの場合　3,000＋2,000　=5,000円
3名でエントリーの場合　3,000＋2,000×3　=9,000円

ご希望の日程やピアノ使用の有無、演奏形態など勘案しご出演会場を決定いたします。いずれの会場も収容人数最大で70名程度です。各会場の雰囲気はチラシ表面の「美山音楽祭特設webサイト」QRコードよりご覧いただけます。

募集 B（リサイタル形式）

ご応募はチラシ表面QRコードから

25際以下限定！（音楽の専門教育を受けた方が望ましい。）
美山音楽祭でリサイタルを開催しませんか？
演奏家にとって憧れのリサイタル。しかし、いざしたいと思っても、準備や資金繰り、集客が大変でなかなか手が出ないもの。当音楽祭では、若い音楽家にキャリアの早い段階からリサイタルの経験を積んでほしいという想いから

・演奏会にかかる経費無料
・チラシ、プログラムなど配布物作成
・美山町のネットワークを用いた集客

まで、当事務局で全面的にサポートします。
候補会場には美山ならではの屋外の会場も！
大自然の中で是非とも演奏してみませんか？

リサイタル候補会場

9/21（月祝）
花ふらり
収容人数 最大20名
グランドピアノ有
会場詳細

エビスウッズガーデンカフェ
屋外会場
収容人数 最大50名
ピアノ無
会場詳細

【注意事項】
※出演費、印刷費、広報費等、演奏会にかかる費用は全て無料ですが、会場までの交通費、宿泊費などはご自身でご負担くださいませ。
※演奏会の日程、会場は上記の限りではございません。他にもいくつか候補となる会場がございます。その他詳細に関しても打ち合わせをしながら一緒に作り上げていきましょう。
※ピアノの無い会場も電子ピアノを用意することは可能です。
※半屋外会場は荒天の場合、室内に移動しての開催になります。
※ホールでの演奏ではない為、自然音が聞こえたり、お客様が曲間で出入りすることがございます。また各会場備え付け楽器のコンディションも万全とは限りません。予めご了承くださいませ。
※併せてチラシ下部の【ご留意事項】もご覧くださいませ。

募集 C（オーケストラ参加）

ご応募はチラシ表面QRコードから

オーケストラの一員としてプロの音楽家と一緒に演奏してみませんか？
ご自身の楽器にあった楽譜をHPからダウンロード。
当日までにたくさん練習して、本番で一緒に演奏しましょう！オーケストラで演奏する経験は一生の宝物になるはず！
右記練習日程に必ず1度以上ご参加くださいませ。

楽譜のダウンロードはこちらから

練習日程予定
8/9（日）
8/30（日）
9/13（日）
練習場所は大阪市内を予定。
練習日程は参加者により変更の可能性有。

本番日時・会場
9/21（月祝）
夕刻ごろ、
旧知井小学校
ラストコンサート
での演奏を予定

演奏曲
ともに（美山音楽祭テーマソング）
ラデツキー行進曲

参加費 お一人様5,000円

以上の参加費に関して、南丹市民は無料です。

音楽祭開催期間中美山町に宿泊し、複数日音楽祭にご参加をご希望の方は、上記の料金に加え、宿泊費、事務手数料として1日につき10,000円程度（宿泊先により変動）頂戴いたします。宿泊施設の手配は原則当団でいたします。（こちらは南丹市民も有料になります）

当日ボランティア

ご応募はチラシ表面QRコードから

一緒に音楽祭を運営してみませんか？
まちおこしに携わることのできる貴重な機会です。
大自然の中で芸術を通じて「人」と「まち」とつながる5日間は一生の財産になること間違いなし。
そして私たちは、出演者、スタッフ、ボランティアが垣根なく集う音楽祭を目指しています。
是非とも打ち上げなどの交流の場にも気軽にご参加いただけましたらとても嬉しく思います。

ボランティアの主な仕事

・会場記録…来場者数計測、配布物の配布、
　会場の様子を動画・写真で記録。
・会場設営…大規模会場の設営、混雑時のお客さまの誘導。
・麺文字WS…ご協賛企業おやつカンパニー様の名物ワーク
　ショップ運営。ベビースターで絵や文字を書く。
・物販…Tシャツ、クリアファイルなどの販売。
・音響…演奏会場のPAなど（要専門知識）
・運転…会場間の移動。（運転経験の豊富な方）

※ボランティアの方には実費のご負担をお願いしております。
宿泊施設の手配などは原則当団でいたします。

音楽祭テーマ「Music and Crafts」とは？

当音楽祭では毎年の音楽祭を貫くテーマを考えています。第2回音楽祭は「結コラージュ」、第3回音楽祭は「協：Concerto Grosso」をテーマとしました。いずれも人と人との交流、またそこでうまれる化学反応の素晴らしさ、面白さ、豊かさに主眼をおいたテーマでした。（なお第1回はテーマ設けず。）

今年の音楽祭テーマは「Music and Crafts」としました。
これは言を重ねるまでもなく19世紀末に興った「アーツアンドクラフツ運動」のパラフレーズであります。
高度に情報化、自動化された現代。
テクノロジーの恩恵を受け、あらゆる物事は安全で便利で快適になったことと思います。
それらは確かに「豊かさのようなもの」を私たちに感じさせてくれます。
しかし、それらは本当の意味で私たちの人生を豊かにしてくれているか。今一度立ち止まって考えてみれば、その恩恵の代償に、「真の豊かさ」「真の体験」を放棄してしまっているかもしれないことに気付かされます。

このような社会の現状を、養老孟司さんは「脳化社会」という言葉で的確に表現しました。
私たちの問題意識もこの地点と軌を一にします。
つまり、真の意味での豊かさとは「脳」で「情報」を処理する過程にあるのではなく、「手」で世界に「ふれる」ことで初めて得られるものではないか。この「脳化社会」の現代だからこそ、「手仕事（Crafts）」の大切さがより一層意識されるべきなのではないか。そして美山こそ、それらを実感するのに最適な場所なのではないか。
さらに付言すれば、「美山音楽祭」こそが壮大な「手仕事」による音楽祭なのではないか。
そのような重層的な想いを込めて今回のテーマといたしました。
音楽祭では体験型の音楽アトラクションや楽器作り、他ジャンルとのクロスオーバーなど、
本当の意味で音楽に「ふれられる」、そして音楽を通して世界に「ふれられる」企画をたくさんご用意しています。
是非とも、人と、音と、世界とふれあう5日間をともに過ごしましょう。

申込締切：演奏参加・ボランティアともに2026年6月30日（火）23:59まで

【ご留意事項】

・美山町は車が基本の移動手段です。なるべくご自身で移動手段の確保をお願いいたします。難しい場合は一度ご相談くださいませ。
・未成年者の参加には保護者の同意が必要です。保護者の許可を予め得た上でご応募くださいませ。
・チラシ表面QRコードからのご応募をお願いしておりますが、こちらが難しい場合はお問い合わせください。別途申込方法をご案内いたします。
・募集A、募集B募集Cは重複しての応募が可能です。
・参加費振込口座情報は右記の通りです。　［関西みらい銀行　十三支店　普通0099684　今様音楽企画］
・その他、気になることがございましたらお気軽にお問い合せくださいませ。